

台東縣延平鄉鸞山國民小學 112 學年度第 3 次課發會定期會議 紀錄

一、會議時間：113 年 2 月 21 日 13 時 20 分

二、會議地點：本校民族教室

三、出席人員：

職稱	姓名	職稱	姓名
行政代表(校長)	林素慧	行政代表(教導主任)	王擇盛
行政代表(總務主任)	侯乃菁	學生家長委員會及社區代表/王紀文	王紀文
年級及領域教師代表陳如觀/國語領域召集人	陳如觀	年級及領域教師代表辜易天/數學領域召集人	病假
年級及領域教師代表李湘霖/社會領域召集人	李湘霖	年級及領域教師代表陳玉堂/自然領域召集人	陳玉堂
年級及領域教師代表黃秋娥/綜合領域召集人	黃秋娥	年級及領域教師代表施慧珍/生活課程召集人兼特殊教育	施慧珍
年級及領域教師代表賀盛宗/藝文領域召集人	賀盛宗	年級及領域教師代表連耿煜/健體領域召集人	連耿煜
社區/部落代表			

四、主席：林素慧校長

紀錄：王擇盛

五、主席報告：

(一)今日應出席人數 13 人，請假 2 人(社區部落代表學生家長委員會及社區代表)，實際出席 11 人

(二)討論議題：「112 學年度第二學期課程計畫校外教學方案、第二學期行事曆修正案」

六、會議討論：

案由一：「112 學年度第二學期課程計畫行事曆修正案」

說明：(1)修訂本校 112 學年度第 2 學期「SAZASA 射耳祭」上課日期。

原定上課時間 113.3.30(星期六)，補假日期：113.4.1(星期一)，修訂為 113.4.4(星期四)上課，113.4.8(星期一)補假一日。(備註：113.4.4~113.4.7 為清明節連假。)

(2)新增本校三~六年級校外教學，辦理日期：113.3.25(星期一)~113.3.27(星期三)。

校外教學名稱：台積電美育之旅

(3)新增本校一~二年級校外教學，辦理日期：113.3.26(星期二)

校外教學名稱：文化部校外文化體驗計畫

決議：配合本校 112 學年度第二學期各項教學實施計畫(SAZASA 射耳祭、台積電美育之旅、文化部校外文化體驗)修正及新增日期，是否同意變更案。

同意變更(11)票、不同意變更(0)票，其他無意見(0)票

依本決議案函文縣府修正本學期課程計畫備查

案由二：審查「113 年台積電文教基金會—美育之旅」校外教學課程計畫

說明：(詳計畫書)

決議：同意變更(11)票、不同意變更(0)票，其他無意見(0)票

依本決議案函文縣府修正本學期課程計畫備查

案由三：審查「113 年文化部「校外文化體驗計畫」校外教學計畫

說明：(詳計畫書)

決議：同意變更(11)票、不同意變更(0)票，其他無意見(-0)票

依本決議案函文縣府修正本學期課程計畫備查

七、臨時動議：(無) 散會~~~

肆、散會： 13 時 40 分

附件： 1. 台積電-美育之旅實施辦法

附件： 2. 113 年文化部「校外文化體驗計畫

決行層級	檔號	10199
分類號	保存年限	1
保存年限		

中國青年救國團直屬臺灣省台東縣團務指導委員會 函

地址：台東市博愛路425號
聯絡人：邱涵郁 小姐
聯絡電話：(089)329891 分機 123
傳真：(089)320692

受文者：臺東縣鸞山國民小學

發文日期：中華民國 113 年 2 月 15 日

發文字號：(113)青東動字第 018 號

速別：

密等：

附件：實施辦法、參加人員名單、家長同意書、成果報告表 113.2.19

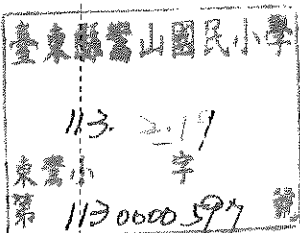
主旨：檢送「113 年台積電文教基金會—美育之旅」活動實施辦法（如附件），擬邀 貴校組隊參訪並協助相關作業，請查照。

說明：

- 一、本活動辦理時間為 113 年 3 月 25 日至 27 日，三天兩夜經費由台積電文教基金會全額負擔。
- 二、請貴校惠予協助辦理並將行程列入教學活動行事曆。
- 三、活動結束一周內於 4 月 3 日前請將實施成果報告表（如附件四）、活動照片及參觀心得（如附件二）之檔案寄送本會，俾利彙編成果實錄。
- 四、校外教學參觀家長同意書學生填寫後統一由各校存查。
- 五、本活動為公益性、教育性之活動，敬請臺東縣政府教育局准予備查。

正本：臺東縣鸞山國民小學
副本：臺東縣政府教育處

主任委員 陳德勝



113 年「台積電文教基金會—美育之旅」國小學生增廣見聞活動 實施辦法

一、教育目的：

- (一)培育藝術人才，提升人文素養，共創溫馨祥和社會。
- (二)藉參觀故宮博物院及臺北市立美術館等具歷史意義古蹟和建築特色之藝文場館，以增進偏遠地區學生對歷史文物、建築景觀及現代藝術知能。
- (三)經由校外教學參觀活動，推廣美育教育向下紮根工作，具體實踐企業關懷與回饋社會之用心與目標。

二、主辦單位：財團法人台積電文教基金會

三、承辦單位：中國青年救國團

四、執行單位：救國團臺東縣團委會、台灣在生活藝術文化發展協會

五、協辦單位：國立故宮博物院(含南部院區)、高雄市立美術館、國立臺灣歷史博物館、高雄市歷史博物館及臺東縣政府教育處。

六、參加對象與人數：鸞山國小三至六年級學生及師長；預定人數 25 人。

七、辦理時間：113 年 3 月 25 日至 27 日。

八、參觀地點：國立故宮博物院(南部院區)、高雄市立美術館、國立臺灣歷史博物館、高雄市歷史博物館

九、活動執行要項：

- (一)活動期間適時邀請教育局處承辦人員隨隊指導，並指派專任同仁乙名全程參與活動，以加強維護活動安全，掌握活動品質及教育效果。
- (二)主辦單位財團法人台積電文教基金會贈送參加學生每人一份紀念品，於報到後分發並於活動期間隨身攜帶。
- (三)參觀活動配合事項：
 - 1.各參觀單位應較預定時間提早 10 分鐘到達參觀地點。
 - 2.各校參加學生務須遵守參觀單位之各項規定。
 - 3.各參加學生均應撰寫參觀心得，並評選優良作品輯入實施成果報告。

十、活動成果彙整：

- (一)每校提交作品 3-5 篇(勿超過)，A4 直式，14 號標楷體，固定行高 25；如為學習單或作文，請以圖片形式貼於 WORD 文件上。
- (二)活動照片可自行編排在成果報告內頁中，每校至多 6 張，含參觀地點、團體照、特寫照等。
- (三)每份成果報告(心得+照片)檔案大小請勿超過 5MB，以利後續編輯。

十一、活動經費：參加學生活動費用由主辦單位全額負擔。

十二、附則：本活動日期、人數及行程如因特殊原因必須調整時，得經主辦單位同意後變更之。

113 年「台積電文教基金會—美育之旅」

國小學生校外教學參觀活動

一、目的：藉參觀國立故宮博物院(南部院區)、高雄市立美術館、國立臺灣歷史博物館、高雄市歷史博物館，以增進偏遠地區學生藝術教育向下紮根工作及現代藝術知能。

二、日期：113 年 3 月 25 日~27 日(星期一~三) 07:20 於學校集合點名

三、領隊：救國團同仁及各班導師

四、注意事項：

- 1、穿著依學校規定制服或運動服。
- 2、校外旅遊活動視同學校課程，請確實遵守帶隊老師及工作人員指導。
- 3、患有特殊疾病者請自行備妥藥品並事先告知導師以維護安全。
- 4、學生應避免攜帶過多零用錢並自行保管重要物品。
- 5、請家長為學生自行準備暈車藥。
- 6、請記得攜帶健保 IC 卡。
- 7、因新冠肺炎疫情影響請學童自備口罩，如有發燒、咳嗽、身體不適者應取消行程。

五、行程

3/25 (一)	07:40-12:00 學校出發、前往嘉義 12:00-13:00 午餐 13:00-13:30 前往嘉義 13:30-14:30 故宮兒童創意中心參觀 14:30-15:00 導覽機分配及使用說明 15:00-16:00 常設展導覽 16:00-17:30 前往曾文青年活動中心 17:30-18:30 晚餐 18:30-19:00 結合學習單/學習手冊進行學習心得交流與分享 19:00-21:00 配寢、盥洗 21:00 就寢
3/26 (二)	07:00 起床、盥洗 07:30-08:30 早餐、整理行李 08:30-10:00 前往台灣歷史博物館 10:00-10:15 導覽機分配及使用說明 10:15-11:15 常設展專人導覽 11:15-12:15 前往曾清湖水漾會館 12:15-13:00 午餐 13:00-13:30 前往高雄市立美術館 13:30-14:30 高雄市歷史博物館專人導覽 14:30-15:00 前往高雄市立美術館 15:00-15:30 導覽機分配及使用說明 15:30-16:30 常設展導覽 16:30-17:00 自由參觀 17:00-17:30 前往澄清湖水漾會館 17:30-18:30 晚餐 18:30-19:00 結合學習單/學習手冊進行學習心得交流與分享 19:00-21:00 配寢、盥洗 21:00 就寢
3/27 (三)	07:30 起床、盥洗 08:00-09:00 早餐、整理行李 09:00-09:30 前往高雄市立美術館 09:30-11:30 延伸課程:手做體驗課程#植懂你心:以園區豐富的植物進行創作，認識並體驗孔版製版及印製過程 11:30-12:00 前往餐廳 12:00-13:00 平安賦歸，返回學校

家長同意書

茲同意 參加學校所舉辦校外教學活動，並同意遵守學校一切規定。

學生家長

簽章

113 年 月 日

姓 名	班 級	身分證字號	出生年月日	聯絡電話

(附件一)

113 年「台積電文教基金會—美育之旅」
國小學生校外教學參觀活動參加人員名單

學校名稱：_____

連絡老師：_____ 電話：_____

[illegible]

一、本表用於保險與製作手冊用，請於3月8日前以電子檔寄至臺東縣團委會活動組邱涵郁同仁(s160609@cyc.tw)。

(附件二)

112 年台積電美育之旅 00 縣/市 00 國小 學生心得
學生姓名(列學生姓名即可，班級、座號列不列都可以)

說明：

1. 心得內文請先過濾錯別字。
2. 請勿出現畢業旅行的文字。
3. 請勿出現未在邀請的年級對象(例如：三年級或以下)。
4. 每校選 3-5 篇心得，文字太精簡的學校可以多放幾篇，避免版面空虛。
5. 心得內文：文字標楷體 14 號字，固定行高 25。
6. 心得若是學習單或是作文，請轉成圖片檔直接貼上。
7. 活動照片可與心得編排在一起或獨立分頁。
8. 請提交 WORD 檔，以便彙整編排。
9. 文件檔案全部請勿超過 5MB，以利後續彙整。
10. 成果報告完成後請上傳至雲端資料夾。

文化部「校外文化體驗計畫」 計畫書

一、計畫目標

文化部為推動《文化部執行疫後振興藝文產業及藝文消費措施辦法》第3條第3款及第5條第1項第2款規定之校外文化體驗措施，串聯中央與地方的藝文場域，創造藝文體驗內容，透過與本府共同合作，推動學校帶領學生走出校園，走進戲劇院、音樂廳、演藝廳、美術館、博物館、歷史現場等文化場域，藉由走訪各地藝文場館培養學子對文化藝術的興趣和感知，培育藝文欣賞人口，建立文化自信。

二、藝文場館、執行方法

配合中央文化場域：國立臺灣史前文化博物館及國立臺東生活美學館串聯臺東藝文場館：美術館、藝文中心、臺東故事館、臺東北町日式建築，提供免費遊覽車接送及導覽、門票、保險、誤餐、材料費等，進行場館體驗。透過導覽解說、藝術表演欣賞、體驗DIY等方式，培養學生對文化藝術的興趣與在地歷史的認識。

三、執行期程、適用對象

(一)執行期程：本計畫時程自核定日起至113年5月30日前完成(各校申請參訪時程建議安排自112年9月)。一校申請之路線及車輛不限。

(二)適用對象：臺東縣各國民中小學(含公私立學校)。

四、主題路線說明

路線1：臺東北町日式建築群+國立臺灣史前文化博物館(卑南遺址公園-史前卑南大解密)

(一)主題說明：北町建築群登錄為歷史建築的名稱為「臺東市民權里日式建築宿舍群」。原為臺東女中與臺東高中宿舍。興建的年代大約在1940年左右，總計有10棟13戶。

(二)活動方式

1. 導覽解說：由在地人士進行園區導覽解說，沿著草坪漫步欣賞整個日式宿舍園區，說明建物空間大小與當初使用者的官階高低有關。
2. 體驗：透過歷史時光機-VR 互動裝置，能讓學生更理解歷史演變的過程；日式建築軸組之體驗，透過學生親自動手拼裝，來更了解木匠師是如何在不使用一根釘子的情況下，將日式建築的各部分組合起來。
3. 適合對象：國小、國中
4. 活動時間：90-120 分鐘
5. 遊覽車次：預計 15 台

路線 2：臺東北町日式建築群+國立臺灣史前文化博物館(康樂本館-南島世界相遇趣)

- (一)主題說明：同路線 1
- (二)活動方式：同路線 1
- (三)遊覽車次：預計 10 台

路線 3：臺東故事館+國立臺灣史前文化博物館(卑南遺址公園-史前卑南大解密)

- (一)場域說明：臺東故事館前身為臺東地政事務所辦公室，承襲日本政府時代近 50 年的歷史建物，富含歷史人文風貌的多樣性，目前規劃成為複合式多功能「藝文基地」。
- (二)活動方式

1. 導覽內容：發揮場館特色：書籍、繪本與在地故事、歷史建築，利用主題式的互動情境導覽，介紹故事館在臺東居民藝文生活中扮演的角色與提供的服務。
2. 體驗 DIY 項目：臺東食農藝術創作：利用具臺東特色的農作食材如稻米、紅藜、小米、月桃... 等，以畫作、雕塑、烹飪等不同藝術創作方式呈現。
3. 適合對象
國小：場館導覽+繪本故事+DIY 手作

國中：場館導覽+互動趣味活動+ DIY 手作

4. 活動時間：2 小時

5. 遊覽車次：預計 20 台

路線 4：臺東藝術節+國立臺灣史前文化博物館(康樂本館-探秘
史前考古趣)

(一)主題說明：讓民眾有更多機會接觸欣賞表演藝術，規劃
「2023 臺東藝術節」活動，帶給民眾優質表演藝術，以售票演出方式建立民眾藝文消費素養，提昇本縣表演藝術產業發展。

(二)演出內容：112 年 10 月至 11 月共計 3 檔作品適合學生觀賞。

1. 演出前導聆：由策展人或演出團隊介紹演出相關內容及演藝廳禮節等。售票方式看演出，建立學生使用者付費的藝文消費觀念。

2. 適合對象

國小：《阿甯咕又闖禍了 YA~》。

國小 4 年級~國中：《海角七號-造夢者》、《我・我們》

3. 演出時間：80~180 分鐘

4. 遊覽車次：預計 30 台

路線 5：臺東美術館+藝文中心+國立臺東生活美學館

(一)場域說明：

臺東美術館：每年辦理 6 至 7 檔國際級優質展覽，展覽內容涵蓋當代藝術及南島藝術特色，展出藝術界各類跨媒材跨世代優秀藝術家的作品。

臺東藝文中心：1、2 樓有展覽室及藝廊，每 2-3 星期會更換展覽作品。

(二)活動方式

1. 導覽：搭配本館「當期展覽」及場館公共藝術，規劃專人導覽並進行導覽互動及對於創作者的認識與媒材的了解。

2. 體驗：規劃當期展覽參展藝術家與在地藝文工藝家，發展文化美感手作體驗課程，讓學生進行藝文體驗教育，實施有效美感教學與美感經驗。(手作項目：樹皮創藝、藍染、多彩渲染、小米吊飾、月桃編織、竹編及蘭草編織、皮製小物等不同藝術創作方式呈現。
3. 適合對象：國小、國中
4. 活動時間：3 小時
5. 遊覽車次：預計 25 台

五、 預期效益：

讓學生走出校園進行藝文體驗教育，涵養學生美感經驗，提升美感素養，增進及培養學生對藝文活動的感知力及鑑賞力。